

# 新疆理工学院

## 公共基础部教学工作简报

公共基础部

2023年5月18日

### 本期导读

- ※ 美育教育中心开展第一次“磨课”活动
- ※ 体育第二教研室开展“磨课”活动

#### 【教·研动态】

#### 迎评促建·美育教育中心开展第一次“磨课”活动

根据学校首轮“磨课”教研活动实施方案的相关要求以及公共基础部的相关工作部署，2023年5月17日美育教育中心于公共基础部会议室开展了“磨课”教师教学技能展示活动。

活动开始前，美育教育中心负责人李小玺介绍了本次教学展示活动的目的和意义，强调了美育课程对学生成长的重要性。简要介绍了本次“磨课”活动的安排，提醒大家注意时间和组织纪律，确保活动能够圆满顺利地进行。最后，他鼓励大家用心准备，充分展示自己的才华和教学成果，为学生的美育教育做出积极贡献。



17日上午，刘枝财老师主讲《声乐基础》——歌唱的艺术就是呼吸的艺术，通过唱歌的四要素：呼吸、发声、共鸣、语言进行了“磨课”。廖进粮老师主讲《书法鉴赏》——书法的发展，通过树立书法史、字体与书体、书法之嬗变、书法之魅力进行了“磨课”。



17日下午，王炜老师主讲《中外经典音乐剧赏析》——经

典音乐剧《蝶》的赏析。在她的授课过程，教学仪态端庄得体，言行符合高校教师的师德师风建设要求，教学态度认真投入、松弛有度，教学内容自然合理、思路清晰富有逻辑性。



李小玺老师主讲《美术鉴赏》——丝路艺术——《鹿王本生图赏析》。首先他对于丝绸之路的发展进行了简要的介绍，在丝路艺术中着重讲述了敦煌壁画艺术，在授课过程中分别对《鹿王本生图》的构图、色彩、造型及艺术特征进行了详细的讲解，教学过程中态度认真、精神饱满富有激情，教学内容选择科学合理，教学方法实施合理且富有特色。



王永强老师主讲《中国民族音乐音乐欣赏课程》——汉族北方的民歌与歌舞。在教学过程中他分别讲解了北方的号子、小调、山歌和歌舞，教学内容导入承上启下、自然合理，讲解娴熟，概念、观点阐述清楚，条理清晰。



在此次活动中，美育教研室教师们精神饱满、教态自然、条理清晰、紧扣教学内容、抓住重点、突破难点，充分展示了自身良好的专业素质和发展潜能。

通过此次磨课教研活动，充分提高了教师专业能力的发展，在互相交流学习的过程中不断优化教学过程、教学方式、教学理念等，形成互相学习、取长补短、共同提高的良好氛围。

本次“磨课”不仅为青年教师搭建了交流和展示自己的平台，而且极大地促进了教师队伍地专业化成长，提升了青年教师的专业素养。

## 【迎评促建】携手共研磨 进阶促提升

### ——体育第二教研室开展研磨课活动

根据《新疆理工学院首轮“磨课”教研活动实施方案》文件要求，为进一步提升我部门体育教师教学技能和教育教学能力，迎接本科合格评估，完善体育实践课程组织教学，强调个人仪态仪表，打造一只专业技能强、教学教法优秀的高质量体育教师队伍，推动我校教学质量的提升，2023年5月17日下午17:00，体育第二教研室于体育馆篮球场进行第二次“磨课”——细磨活动。现对本次活动的过程、效果及今后要进行的工作进行总结。

本次磨课活动由张强博士主持，并对本次活动提出了要求。张老师强调要严格贯彻中共中央、国务院的要求，坚持“五育并举”，全面发展素质教育。作为“五育”的重要组成部分，体育具有养德、益智、勤劳、尚美的育人作用。我们新理工的体育教师要充分认识以体树德、以体增智、以体育美、以体促劳的新时代体育认知观。



赵宗俊副教授进行了关于“青教赛”及多年体育教学经验的分享。赵老师指出体育教学痛点问题：1.教学模式传统，思维固化；2.教学内容固化，有待更新；3.考核方式单一。同时提出教学创新举措：1.课程思政融入教学，落实立德树人；2.信息技术融入课堂，提升学习兴趣；3.公共体育课堂融入专业课程培养计划，促进教学质量提升；4.落实实践比赛应用锻炼，促进创新能力培养；5.开展运动技能培养，提升学习兴趣；6.完善评价体系，促进课程挑战。



5月17日下午17:30，全体教师的“磨课”教研活动正式开始。分别为邵坚博老师的羽毛球技术教学，张强老师的篮球技术教学，赵宗俊老师的乒乓球技术教学，高晓雪老师的啦啦操套路教学，邢凯龙老师的健美操套路教学，李曙光老师的网球技术教

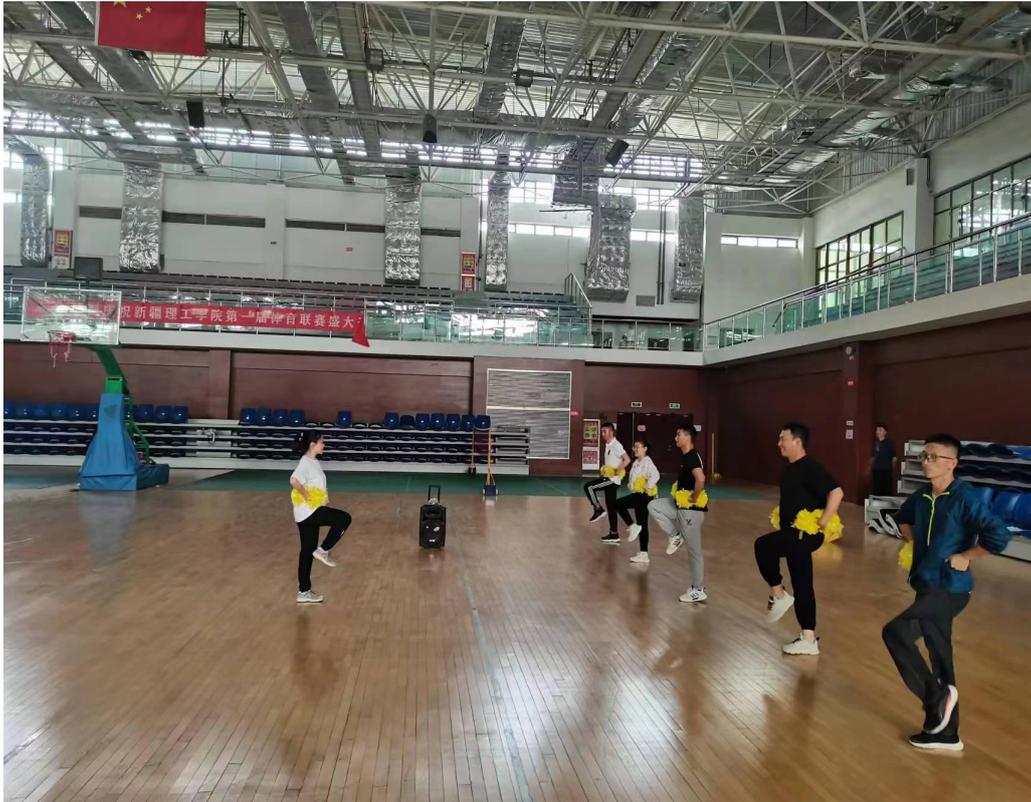
学，林瑞琪老师的跆拳道技术教学，曹芹老师的瑜伽体式教学，周通老师的乒乓球技术教学，郑江华老师的网球技术教学。以上老师依次进行试讲演练，由部门其他老师担任学生与评委，在试讲教师演练结束之后根据上课体验依次对“磨课”老师进行客观、有效的点评，并结合自身教学实践提出宝贵建议，以达到提升我部门体育教师教学技能和教育教学能力目的。



邵坚博老师进行羽毛球技术教学



张强老师进行篮球技术教学



高晓雪老师进行啦啦操套路教学



林瑞祺老师进行跆拳道技术教学



邢凯龙老师进行健美操套路教学

在本次教研活动中各位老师认真专研教材，研究教学方法，时刻坚持“以学生为中心，以教师为主导”教学理念，充分展现了体育教师的精神风貌，各位老师专业技能过硬，授课思路清晰，课堂节奏把控严谨，课堂导入新颖，但仍存在一些不足，如：在小球类教学中应细分练习组数与个数，尽快建立对打能力，让学生获得成功体验与提升运动兴趣；在大球类教学中注意男女分组进行练习；在操类教学中将学生进行分组练习，并进行教学成果展示；此外，在教学中还应注意加入一些师生之间、学生之间互动；课堂加入专项身体素质练习；课程思政导入生硬或无导入等一系列问题。为了进一步提高我教师的教学水平和专项技能，今后的工作重点如下为：1.进一步加强体育教师专业业务能力，如队列队形、口令、教师个人形象、仪态、语言、组织等。2.根据

学生需要、体育教育规范、及新时代的体育需求进一步规范教案的写作。

本次“磨课”教研活动，不仅为本部教师提供锻炼成长的平台，更为第二教研室教师互相学习，交流研讨创造了机会，对老师们教育教学水平提高起到了促进作用，通过本次教研活动，对增强课堂效果、提升教学质量作出了有力保障。